



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»  
(ФГБОУ ДПО ИРПО)

Юридический адрес: Большая Грузинская улица, д. 12, стр. 2, Москва, 123242  
Почтовый адрес: Большая Грузинская улица, д. 12, стр. 2, Москва, 123242  
Эл. адрес: info@firpo.ru

**ПРИКАЗ**

«14» января 2023 г.

№ 1-7

Москва

**Об утверждении положения о конкурсе на создание гимна  
федерального проекта «Профессионалитет»**

В рамках популяризации федерального проекта «Профессионалитет» и создания единой песни-символа федерального проекта «Профессионалитет»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить положение о проведении конкурса на создание гимна федерального проекта «Профессионалитет», направленного на повышение интереса молодежи к среднему профессиональному образованию и федеральному проекту «Профессионалитет», раскрытие творческого потенциала и развитие художественных способностей среди участников конкурса (приложение № 1).
2. В целях достижения максимальной объективности в определении победителей конкурса создать организационный комитет конкурса (приложение № 2).
3. Управлению внешних коммуникаций (**Невская М.В.**) организовать проведение конкурса на создание гимна федерального проекта «Профессионалитет».
4. Контроль исполнения приказа возложить на проректора **Бондарь О.А.**

Врио ректора

**А.А. Солдатов**

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении конкурса на создание гимна федерального проекта «Профессионалитет»

#### 1. Общие положения

1.1 Настоящее положение (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения конкурса на создание гимна федерального проекта «Профессионалитет» (далее – Конкурс), требования к участникам, критерии отбора работ и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2 Организатором конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития профессионального образования» (далее – Организатор).

1.3 Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности и творческого самовыражения участников.

#### 2. Цели и ожидаемые результаты Конкурса

2.1 Цели Конкурса:

- повышение узнаваемости и создание позитивного образа среднего профессионального образования в рамках федерального проекта «Профессионалитет» (далее – Федеральный проект);
- написание гимна Федерального проекта.

2.2 Ожидаемые результаты:

- повышение интереса молодежи к среднему профессиональному образованию и Федеральному проекту;
- создание официальной песни как символа единения участников Федерального проекта;
- раскрытие творческого потенциала и развитие художественных способностей среди участников Конкурса.

#### 3. Условия участия в Конкурсе

3.1 Участие в Конкурсе является открытым и бесплатным.

3.2 В Конкурсе имеют право принимать участие образовательные организации среднего профессионального образования (далее – ОО СПО), участвующие в проекте «Амбассадоры Профессионалитета», и сотрудники организаций, участвующие в реализации Федерального проекта.

3.3 Команда амбассадоров Профессионалитета информирует студентов ОО СПО о Конкурсе и собирает предложения в соответствии с требованиями настоящего Положения.

3.4 Для участия в Конкурсе необходимо предоставить авторский текст, минусовую фонограмму, готовую аудиокomпозицию и нотную партитуру.

3.5 Экспертную оценку конкурсных материалов осуществляет организационный комитет Конкурса.

#### 4. Состав и формирование организационного комитета Конкурса.

4.1 В целях достижения максимальной объективности в определении победителей Конкурса, а также разрешения возникающих при этом споров Организатором Конкурса создается организационный комитет Конкурса.

4.2 В состав организационного комитета Конкурса входят представители Министерства просвещения Российской Федерации, эксперты в области культуры и искусства, а также представители Организатора Конкурса. Председатель организационного комитета Конкурса назначается Организатором Конкурса.



4.3 Формирование организационного комитета Конкурса осуществляется по приглашениям Организатора Конкурса.

## 5. Требования к работам, представляемым на Конкурс

5.1 Требования к тексту гимна Федерального проекта:

- текст должен содержать рифму, то есть быть написан в стихотворной форме;
- текст должен содержать смысловый посыл Федерального проекта;
- текст должен быть написан на русском языке;
- текст должен состоять минимум из двух куплетов и припева;
- в тексте не должно быть сведений, не соответствующих действительности (недостовверных сведений);
- текст не должен противоречить законодательству Российской Федерации и тематике Конкурса.

5.2 Требования к минусовой фонограмме гимна Федерального проекта:

- минусовая фонограмма к гимну должна быть торжественной, выразительной и легко запоминающейся;
- минусовая фонограмма должна соответствовать смысловому содержанию представленного поэтического материала;
- минусовая фонограмма должна быть предназначена для сольного, коллективного или инструментального исполнения и доступна для массового исполнения;
- приветствуется наличие расширенного аккомпанеента.

5.3 Готовая аудиокomпозиция – гимн Федерального проекта – должна иметь мелодическую согласованность текста и минусовой фонограммы и отвечать требованиям, указанным в пунктах 4.1 и 4.2 настоящего Положения.

5.4 Запрещается использовать чужие идеи (полностью или частично). Организатор имеет право отстранить участника от участия в Конкурсе в случае нарушения главы 70 «Авторское право» Гражданского Кодекса Российской Федерации (часть четвертая) от 18.12.2006 № 230-ФЗ (ред. от 05.12.2022).

5.5 Технические требования к работам:

- предложения по тексту гимна излагаются в электронном виде в формате документа (.doc, .docx), кегль 14, интервал межстрочный 1.5, шрифт Times New Roman;
- минусовая фонограмма должна быть высокого качества, записана без посторонних шумов и представлена в виде аудиозаписи формата MP3 продолжительностью до 4 минут;
- готовая аудиокomпозиция должна быть высокого качества, записана без посторонних шумов и представлена в виде аудиозаписи формата MP3 продолжительностью до 4 минут;
- нотная партитура направляется в формате документа PDF.

## 6. Сроки проведения Конкурса

6.1 Конкурс проводится с 15 января по 15 марта 2023 г.

6.2 Срок предоставления материалов участниками – до 28 февраля 2023 г. включительно.

6.3 Этапы проведения Конкурса:

**I этап** – с 15 января по 28 февраля 2023 г. – создание гимна Федерального проекта, направление материалов Организатору.

**II этап** – с 1 марта по 14 марта 2023 г. – обработка присланных материалов, оценка работ организационным комитетом Конкурса.

**III этап** – 15 марта 2023 г. – объявление победителя Конкурса.

## 7. Порядок организации и проведения Конкурса

7.1 Для участия в Конкурсе все материалы в соответствии с условиями Конкурса предоставляются командой амбассадоров Профессионалитета Организатору в виде официального письма-заявки в сроки, установленные настоящим Положением.



7.2 Участник направляет Организатору единственный вариант конкурсной работы в заявке на участие в Конкурсе, которая должна состоять из официального письма от ОО СПО с приложениями:

- готовая аудиокomпозиция – гимн Федерального проекта с указанием авторства в виде ссылки на аудиозапись формата MP3 с возможностью скачивания;
- минусовая фонограмма к гимну Федерального проекта с указанием авторства в виде ссылки на аудиозапись формата MP3 с возможностью скачивания;
- текст гимна Федерального проекта с указанием авторства (в формате документа .doc, .docx);
- нотная партитура (в формате PDF).

7.3 Заявка направляется на электронный адрес [ambassador@firpo.ru](mailto:ambassador@firpo.ru) с официальной почты образовательной организации, в теме письма необходимо указать «Наименование ОО СПО (по уставу: ГБПОУ «Ивановский индустриальный техникум»). Гимн Проффессионалитет».

7.4 Направляя заявку на участие в Конкурсе, участники соглашаются с требованиями настоящего Положения.

7.5 Организатор оставляет за собой право принимать присланные работы частично (текст/минусовая фонограмма).

7.6 Конкурсные работы, поданные после окончания срока приема, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

## **8. Порядок подведения итогов и определения победителей Конкурса**

8.1 Победитель Конкурса определяется организационным комитетом Конкурса после проведения экспертной оценки присланных материалов.

8.2 Экспертная оценка проводится в сроки, установленные п. 6.3 настоящего Положения.

8.3 Критерии оценки готовой аудиокomпозиции – гимна Федерального проекта:

- соответствие текста и минусовой фонограммы гимна Федерального проекта литературным нормам поэтического произведения и жанровым музыкальным особенностям;
- соответствие готовой аудиокomпозиции – гимна Федерального проекта заявленной теме и целям Конкурса;
- новизна идеи, оригинальность, креативность и гибкость мышления при создании готовой аудиокomпозиции – гимна Федерального проекта;
- точность и доходчивость языка и стиля изложения;
- целостность готовой аудиокomпозиции – гимна Федерального проекта.

8.4 Работы оцениваются по балльной системе членами организационного комитета Конкурса – по шкале от 1 до 5 по каждому из критериев. Решение организационного комитета Конкурса основывается на среднем балле, полученном работой, и оформляется в форме протокола, подписанного председателем организационного комитета Конкурса.

8.5 При равенстве общего балла право выбора победителя Конкурса передается председателю организационного комитета Конкурса.

8.6 Организационный комитет Конкурса вправе отклонить присланные работы, если они не соответствуют условиям настоящего Положения. Решение организационного комитета является окончательным и апелляции не подлежит.

8.7 Результаты Конкурса будут опубликованы в официальных медиаресурсах Федерального проекта и Организатора.

## **9. Использование конкурсных работ**

9.1 При подаче заявки участник Конкурса подтверждает авторство готовой аудиокomпозиции – гимна Федерального проекта и дает согласие, что в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц, работа исключается из участия в Конкурсе.

9.2 Работы победителей могут быть доработаны специалистами.

9.3 Работы победителей могут быть использованы в целях:

- создания официального гимна Федерального проекта;
- размещения в федеральных и региональных СМИ (телевидение, печатная пресса, интернет);
- размещения на официальных сайтах и информационных страницах Федерального проекта;
- использования в учебных целях, а также в методических и информационных изданиях;
- для организации рекламной кампании и подготовки презентационных и других материалов.

9.4 Все неотъемлемые авторские права на работы, предоставленные на конкурс, принадлежат участникам. Организаторы Конкурса оставляют за собой право: использовать конкурсные работы в некоммерческих целях, но с обязательным указанием имени автора (соавторов).

### **10. Контактная информация Организатора**

Отдел организации мероприятий и координации специальных проектов Управления внешних коммуникаций: [ambassador@firpo.ru](mailto:ambassador@firpo.ru), телефон горячей линии: +7 (916) 323-14-68.